



六善文庫美術館「L3」内景。2007年 札幌市



六善文庫美術館「L3」内景。2007年 札幌市



同1

畠中秀幸 *Hatakenaka Hideyuki*

1969年北海道生まれ。1992年京都大学工学部建築学科卒業。1997年京都大学工学部建築専攻修士課程修了。1999年アトリエアトリエ社、札幌トール社、会社立ち上げ、建築監理、設計監理など多岐の設計に関わり、2003年アトリエ・ソフトウェアを設立。個人住宅、集合住宅、事務所、商店、美術館、施設など建築設計、大規模設計に関わり、2009年よりとくしま市の建築家委員。

スタジオ・ソフトウェアを設立
 所在地 〒060-0828 北海道札幌市西区南一条西4-24-14
 TEL 011-233-6000 FAX 011-233-9033
 Email aot720@hatanaka.jp
 URL <http://www.studioa.jp/>

撮影/写真 池ノ瀬伸太郎

「言葉のような建築を、動物のような言葉を——」をモットーに、言葉や芸術の面白さを増幅していくを目指しています。建築の面白さと同時に企業やアートイベントの展開も行っており、今年納めいたしました「六善文庫美術館」や「ホムナキヤ」など設計させて頂いた建築では、言葉や芸術の面白さを企業へ発信しています。常に働き続けることなく、むしろその価値を

大切にしながら、ツツミとハード両面からの培っていくを心がけています。今回の今回の期や街並みもアイエ建築の集積の場から学んだ仲間達と、言葉から学ぶに時間的に共通する「此の邊り」を芸術的に捉え直すことによって、様々な提案を行っているかいら考えています。