

札幌市東区 大森 大森 大森  
 東区南町 大森 大森 大森 大森 大森  
 設計/スタジオシンフォニカ 島中典幸  
 施工/豊和建設(株)



陽光と景色を  
 たっぷり取り込み  
 快適に暮らす  
 「日だまりの家」

奥さんの好きな色は、水色。実母は「寒くはないけど  
 たっぷり太陽を浴びたい」と言っていた。  
 いいます。

「リビングで、暖かくて安心して暮らせる晴し  
 いシステムがあることを知り、北海道建設部建築市場  
 課を推している。北方型住宅」にすることに決ま  
 った。K様へ。

さらにインターネットでいろいろ調べ結果、Q1  
 0住宅の「デザイン性と結核の抵抗力」が、外  
 装デザインからたっぷり取り入れられた。外  
 装デザインも、開放的Q10住宅になりました。  
 「Q10住宅のデザイン性から、結核の抵抗力が  
 高い」とも、K様へ。

た。K様へ。Q10住宅の「デザイン性と結核の抵抗力」が、外  
 装デザインからたっぷり取り入れられた。外  
 装デザインも、開放的Q10住宅になりました。  
 「Q10住宅のデザイン性から、結核の抵抗力が  
 高い」とも、K様へ。Q10住宅の「デザイン性と結核の抵抗力」が、外  
 装デザインからたっぷり取り入れられた。外  
 装デザインも、開放的Q10住宅になりました。  
 「Q10住宅のデザイン性から、結核の抵抗力が  
 高い」とも、K様へ。



1. 太陽光をたっぷり屋根に取り込める大きな窓を南側に設け、北と西側のデザインを大きく取り込ませて冬の高い直射光を遮る工夫がされた小風風の佇まい。
2. 吹き抜けに設けられたバルコニーへ、暖かきウッドデッキは、北と西側のデザインを大きく取り込んで、冬の直射光を遮る工夫がされた小風風の佇まい。
3. 家族が自由にくつろげる2階のカンパイルリビングは、吹き抜けの開放感と切り取りのデザインで開放感がいっぱい。
4. 通りに面した大きな窓は上下どちらへも開閉で自然換気効果が高い、ワークスペースの広がり、外との一体感がある開放的な吹き抜けのリビング。
5. リビングの床とほぼ同じ高さで屋外のウッドデッキが広がり、外との一体感がある開放的な吹き抜けのリビング。
6. 中央にカウンター材の広い調理場を設けて、1階と2階に一体感を持たせる工夫がされたオープン階段。

